

33. Orlando di Lasso

* 1532 Mons, † 14. 6. 1594 Mníchov



Orlando di Lasso sa narodil v meste Mons v dnešnom Belgicku. Prvé hudobné vzdelanie získal v chlapčenskom zbore pri Chráme sv. Mikuláša v rodnom meste. Od dvanástich rokov pôsobil ako hudobník v Taliansku. Často cestoval po Francúzsku, Anglicku a Antverpách. V roku 1557 bol povolaný do bavorskej dvornej kapely vojvodu Alberta V. v Mníchove najskôr ako tenorista a od roku 1563 až do svojej smrti zastával miesto kapelníka. Pozícia kapelníka na mníchovskom dvore bola veľmi prestížna, ale sprevádzalo ju mnoho povinností. Lasso sa stal umeleckým vedúcim kapely, zastával miesto dirigenta a pedagóga chlapčenského zboru a mal tiež na starosti vojvodovu knižnicu. Kapela sa aktívne zúčastňovala na bohoslužbách a rôznych spoločenských udalostiach. Počas jeho života dosiahla bavorská kapela pozoruhodnú úroveň a mala na svoju dobu nezvyčajne veľký počet členov: 56 spevákov a 30 inštrumentalistov. V roku 1570 bol Lasso povýšený do šľachtického stavu a pápež Gregor XIII. mu udelil Rád zlatého rúna.

Lasso napísal viac ako 2 000 skladieb. Komponoval omše, motetá, madrigaly, chansons. Jeho najvýznamnejšími dielami sú Kajúčne žalmy Dávidove a Lamentácie Jóbove, ako aj zbierka motet *Magnum opus musicum*.

Orlando di Lasso: chanson *Bonjour, mon cœur*

